

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 110

Принято

на педагогическом совете

Протокол № 1 от 23 августа 2018 г.

Утверждаю

Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 110

И.В. Боброва

Приказ № 111 от 23 августа 2018 г.



основная образовательная программа
дошкольного образования

г.Калининград
2018

СОДЕРЖАНИЕ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	Стр.
1.	Пояснительная записка.	3
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.	6
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	12
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (по 5 образовательным областям)	14
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	14
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	15
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	26
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	29
2.6	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	30
2.7	Традиции Учреждения или Группы	32
2.8.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития.	32
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	45
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	49
3.3.	Распорядок и режим дня	51
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	53
3.5.	Особенности организации предметно-пространственной среды	57
3.6.	Требования к психолого-педагогическим условиям	59
3.7.	Требования к кадровым условиям	61
3.8.	Требования к финансовым условиям	62
3.9.	Требования к результатам освоения Программы	62
4	Краткая презентация программы	64

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда центра развития ребенка – детского сада № 110 (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155), с учетом программы «Детство» Т.И. Бабаевой и следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)

Программа разработана с учетом особенностей МАДОУ ЦРР д/с № 110, Калининградской области, г. Калининграда, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в МАДОУ ЦРР д/с № 110

Приоритетными направлениями деятельности МАДОУ ЦРР д/с № 110 по реализации программы являются: разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, познавательному, речевому, социально-коммуникативному и художественно-эстетическому развитию.

Программа предназначена для реализации в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности. Программа реализуется очно в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может корректироваться в связи изменениями деятельности МАДОУ.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы:

- 1) создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- 2) формирование основ базовой культуры личности;
- 3) всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- 4) подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- 5) обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи программы:

- 1) сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Детство»:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
3. Принцип интеграции содержания образования дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Основные принципы дошкольного образования:

При формировании программы учитывались следующие основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; принцип со- творчества, со-действия.
- 5) сотрудничество МАДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10) индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- 11) обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Методологические подходы к формированию основной образовательной программы

1. Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2. Личностный подход. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

1.3.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в МАДОУ ЦРР д/с № 110. Программа предусмотрена для детей раннего и дошкольного возраста. Всего в МАДОУ 13 групп

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	2
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	2
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	3
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	2
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	3
От 6 до 7 лет	Компенсирующая	1
Всего		13 групп

Индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста.

Дети, посещающие МАДОУ, имеют следующие группы здоровья

- первая группа здоровья – 90 детей (25,2 %),
- вторая группа здоровья – 257 детей (72,8 %),
- третья группа здоровья – 3 детей (0,84 %),
- четвертая группа здоровья – 4 ребенка (1,12 %).

Для детей имеющих речевые нарушения функционирует 2 логопедических пункта. В МАДОУ имеется бассейн.

Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Педагогический коллектив МАДОУ составляет 32 человека, из них 26 воспитателей и специалисты: инструктор по физической культуре- 2 чел, музыкальный руководитель- 2 чел, учитель-логопед- 2 чел.

Особенности развития детей раннего возраста:

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

Эмоциональное состояние устойчивое, характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом

Речевое развитие:

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства.

Внимание детей непроизвольно.

Художественно-эстетическое развитие

Наиболее доступные виды изобразительной деятельности являются рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Особенности развития детей дошкольного возраста:

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками

Социально-коммуникативное развитие

Уровень социальной компетентности ребенка: проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Повышенная потребность в эмоциональном контакте со взрослыми. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр.. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной речи. (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой».

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. *Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Графические образы бедны, предметны, схематичны. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур.

Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений.

Дети 4-5 лет

Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, его возможностей.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок

приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных

потребностей. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослых, что дошкольники начинают отделять себя от принятой

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что постоянные партнеры по игре. В общую игру может роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться совместные игры составляет в среднем 15-20 мин.

вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни. В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие

Значительное развитие получает образительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут одновременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Особенности развития детей 5-6 лет

Физическое развитие

Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. В *познавательной деятельности* продолжают совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму

прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастану или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые Дети проявляют высокую познавательную активность. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о соевй гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В трудовой деятельности освоены ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активных рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему.

дети 6-7 лет

Физическое развитие

Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера.

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
 - оценку качества образования;
 - оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
 - оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
 - распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.
- Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.л.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий для образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МАДОУ Программой не предусматривается оценивание качества ОД на основе достижения детьми планируемых результатов

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлением развития ребенка по 5 образовательным областям

Содержание Программы реализуется в соответствии с комплексной программой «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования»/ Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой- СПб: ООО Издательство «Детство-пресс», 2014 – 352 с.и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание формируется по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы отдельного ребенка или группы детей.

ситуации, опираясь на интересы отдельного ребенка или группы детей.		Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса (5 %)	
Обязательная часть ОП (60%)		Социально-коммуникативное развитие	
Программы	«Детство»	Коррекционная работа «Программа коррекционной развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» Нищевой Н.В.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д.Маханева-
Значимые характеристики	• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; • становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых	Социально-коммуникативное развитие направлено на: - социальную адаптацию детей в коллективе - формирование коммуникативных способностей - формирование умения сотрудничать	Социально-коммуникативное развитие направлено на приобщение детей к культуре русского народа через народные праздники, быт и традиции.

труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Формы: занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, театрализованные игры	Формы: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия	Формы: ОД, фольклорные праздники, народные праздники и традиции, викторины
2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации	Способы: исследовательская, проектная, игровая, практическая деятельность, выполнение трудовых поручений; - работа в книжном уголке; общение младших и старших детей; Методы: наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов), словесные (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы), практические (игровые развивающие ситуации, инсценировки, тренинги)	Способы: проектная деятельность, игровая, практическая деятельность, общение Методы: наглядные: наблюдение рассматривание и использование наглядно-иллюстративного материала, использование ИКТ. словесные: чтение, беседа, объяснение, рассказ учителя-логопеда практическая: индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора	Способы: исследовательская, проектная, игровая, практическая деятельность, игры с ряженым; Наглядные: Рассматривание предметов быта, дек. прикладного искусства, посещение выставок народного искусства. музеев, демонстрация образов народных промыслов, нац. одежды Словесные: использован фольклор: закличек, песенок, потешек, поговорок, рассказ, беседа, общение, пересказ, заучивание наизусть, загадки, сказки Практические: Народные подвижные игры, исполнение народных песен, закличек, танцев творческие задания, дидактическая игра художественно-продуктивная

	Средства: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы и др.	Средства:художественные произведения, наглядные пособия	деятельность Средства:мини-музей в группе, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы
Условия: • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участия в совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; • развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; • развитие умения детей работать в группе сверстников; • 6) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.			

Условия: • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участия в совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; • развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; • развитие умения детей работать в группе сверстников; • 6) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.			
Условия: • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участия в совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; • развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; • развитие умения детей работать в группе сверстников; • 6) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.			

Познавательное развитие

	Обязательная часть ОП (60%)	Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса (5%)	
Программы	«Детство»	Коррекционная работа «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» Нищевой Н.В.	«Математические ступеньки» Колесниковой Е.В.
Значимые характеристики	• развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; • формирование познавательных действий, становление сознания; • развитие воображения и творческой активности; • формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); • о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	Совершенствовать познавательные умения: Обогатить представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностей людей. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.	Развитие математических представлений Формировать навыки количественного и порядкового счёта. • Знакомить детей с геометрическими фигурами; • Учить детей решать простые арифметические задачи; • Знакомить детей с математическими знаками; • Учить соотносить предмет, число, цифру. • Развивать логическое мышление; • Развивать мелкую моторику. • Воспитывать самоконтроль и самооценку; • Воспитывать усидчивость и внимание; • Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	Формы работы- ГОД Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей Сенсорный и интеллектуальный тренинг, досуги	Формы работы- ГОД Индивидуальная Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми	Формы работы- ГОД Индивидуальная Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми

Способы - Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность	Способы - Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность	Способы - познавательная исследовательская деятельность, дидактические игры
Методы : наглядные: наблюдение, рассматривание, ИКТ Словесные: беседы, рассказ, пояснение, указания Практические: экспериментирование, упражнения	Методы: использование наглядно-иллюстративного материала, использование ИКТ. Словесные: использование худ. слова, рассказ, объяснение, вопросы, беседа Практические: действия с раздаточным материалом, графические диктанты, ребусы, лабиринты	Наглядные: рассматривание наглядного материала, презентаций Словесные: использование худ. слова, рассказ, объяснение, вопросы, беседа Практические: действия с раздаточным материалом, графические диктанты, ребусы, лабиринты
Средства: проектная деятельность. Познавательная-исследовательская деятельность Игровые пособия Макеты - Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) Условия: • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; • уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • неформальная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); • построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.		

Речевое развитие

	Обязательная часть ОП (60%)	Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса (10%)	
Программы	«Детство»	«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» Нищевой Н.В.	«Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушаковой
Значимые характеристики	владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Осуществление необходимой коррекции нарушений речи. Владение речью как средством общения и культуры.	Развитие связной монологической и диалогической речи. Развитие речевых и коммуникативных способностей, - Овладение литературными нормами и правилами родного языка. - Воспитание культуры общения.
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	Формы работы – ГОД Индивидуальная Подгрупповая Совместная Деятельность воспитателя с детьми	Формы работы – ГОД Индивидуальная Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми	ГОД, фольклорные праздники, народные праздники и традиции, викторины
	Способы - Беседа после чтения, рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Прослушивание Повторение		

	Методы Наглядные: Рассматривание предметов, иллюстраций Словесные: использован фольклора: закличек, песенок, потешек, поговорок, рассказ, беседа, общение, пересказ, заучивание наизусть, загадки, сказки, чтение худ. литературы Практические: Народные подвижные игры, исполнение народных песен, закличек, танцев творческие задания, дидактическая игра, составление рассказов	Наглядные: наблюдения; использование наглядно-иллюстративного материала, использование ИКТ. Словесные: рассказ логопеда, беседа с детьми, чтение детской литературы. Практические: составление предложений по картинкам, составление рассказов по серии сюжетных картинок, по графическому плану, пересказ текстов, дидактические игры.	Наглядные: Рассматривание предметов, иллюстраций Словесные: использован фольклора: закличек, песенок, потешек, поговорок, рассказ, беседа, общение, пересказ, заучивание наизусть, загадки, сказки, чтение худ. литературы Практические: Народные подвижные игры, исполнение народных песен, закличек, танцев творческие задания, дидактическая игра, составление рассказов
	Средства: наглядно-иллюстративный материал, культурно-языковая среда, общение, исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность Условия: • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи		

Художественно-эстетическое развитие

	Обязательная часть ОП (60%)	Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса 12%
Программы	«Детство»	«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» Нищевой Н.В. «Цветные ладошки: программа худ. воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И.А.Лыкова- 7 % «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста А.И.Буренина- 5 %
Значимые характеристики	развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	- Развитие художественно-творческих способностей - Формирование опыта художественной деятельности - Развитие эстетического восприятия - Развитие музыкально-ритмических движений - Развитие музыкальности, координации движений, ориентировки в пространстве и художественно-творческих способностей, навыков импровизации
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	Формы: непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники.	МОД, совместная деятельность в режимных моментах, выставки

	Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность. способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-образительных средств каждого вида искусства способы приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнительстве и продуктивном творчестве. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	
	Методы: наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указание, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).	Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций, образцов, натуральных объектов Словесные: Чтение худ. литературы, беседы, рассказ, объяснение Практические: Коллективные работы в продуктивных видах деятельности, поручения, творческие задания, исследовательские действия.
	Условия: создание обстановки эмоционального благополучия; создание и обновление предметно-развивающей среды; творческий подход к содержанию образования; вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов; использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей; синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий; ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Калининградской области); преemptивность в работе с учреждениями культуры; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе	

Физическое развитие

	Обязательная часть ОП (60%)	Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса (8 %)
Программы	«Детство» приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формированием начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	«Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» Нищевой Н.В. Овладение основными движениями, общеразвивающими упражнениями, спортивными упражнениями, подвижными играми. • Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
		«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К.Воронова Освоение детьми техники плавания 1. Укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем; 2. Закаливание организма. 3. Развитие умения владеть телом в водной среде, не бояться воды
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	Формы: физкультурное занятие, индивидуальная подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки.	Формы: ОД Праздники на воде

	Формы: Способы: игровая, практическая, соревновательная деятельность.	Способы: практическая, соревновательная деятельность.	Способы: практическая, соревновательная деятельность.
	Методы: наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); словесные (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, споряжения, вопросы, обсуждение, беседа); практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).	Методы: Наглядные: - показ упражнений, имитация упражнений - зрительные и звуковые ориентиры - таблицы, картинки Словесные: объяснения, пояснения, указания; команды, споряжения, вопросы к детям, рассказ, беседа; словесная инструкция. - оценка и самооценка двигательных действий Практические: - практическая страховка - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме; - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме - метод контрастных заданий.	Средства: плавательный инвентарь, картинки водных видов спорта

	Условия: обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям; поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; неdirectiveная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.); развитие умения детей работать в группе сверстников; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
Содержание программы реализуется в видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)	

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками - экспериментирование с материалами и вещами (песок, вода, тесто и пр.), - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Воспитатель широко использует также **ситуации выбора** (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием:

- детских проектов,
- игр-оболочек и игр-путешествий,
- коллекционирования,
- экспериментирования,
- ведение детских дневников и журналов,
- создания спектаклей-коллажей.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

- **Игровая деятельность** представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.
- **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Включается во все виды детской деятельности

- **Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
- **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
- **Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия
- **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МАДОУ.
- **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, **дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации**, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по тематике, содержанию: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Работа с разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.